



Zentrum Paul Klee  
Bern

Gegründet von  
Maurice E. und Martha Müller  
sowie den Erben Paul Klee

### Pressebilder Download:

[zpk.org/medien](http://zpk.org/medien)

Alle Urheberrechte bleiben vorbehalten. Die Bildlegende muss vollständig übernommen und das Werk wie abgebildet reproduziert werden. Die Bilder dürfen nur im Zusammenhang mit der Berichterstattung zur Ausstellung *Isamu Noguchi* verwendet werden.

### Pressebilder

**Isamu Noguchi**  
23.9.2022–8.1.2023



#### 01

Isamu Noguchi  
*Akari, Modelle 27N, 2N, BB3-70FF, BB2-S1, 14A, BB1-YA1, 31N*  
Papier, Bambus, Metall  
Foto: The Kagawa Museum  
© INFGM / 2021, ProLitteris, Zurich



#### 02

Isamu Noguchi  
*My Mu*, 1950  
Seto-Keramik  
34,3 x 24,1 x 16,8 cm  
The Isamu Noguchi Foundation and Garden Museum, New York  
Foto: Kevin Noble  
The Noguchi Museum Archives, 00212  
© INFGM / 2021, ProLitteris, Zurich



#### 03

Isamu Noguchi  
*Red Lunar Fist*, 1944  
Magnesit, Kunststoff, Harz, elektrische Komponenten  
18,1 x 21,3 x 22,2 cm  
The Isamu Noguchi Foundation and Garden Museum, New York  
Foto: Kevin Noble  
The Noguchi Museum Archives, 9864  
© INFGM / 2021, ProLitteris, Zurich



#### 04

Isamu Noguchi  
*Globular*, 1928  
Messing, Marmorsockel  
50,8 x 23,2 x 29,2 cm  
The Isamu Noguchi Foundation and Garden Museum, New York  
The Noguchi Museum Archives  
© INFGM / 2021, ProLitteris, Zurich

**Pressebilder Download:**

[zpk.org/medien](http://zpk.org/medien)

Alle Urheberrechte bleiben vorbehalten. Die Bildlegende muss vollständig übernommen und das Werk wie abgebildet reproduziert werden. Die Bilder dürfen nur im Zusammenhang mit der Berichterstattung zur Ausstellung *Isamu Noguchi* verwendet werden.



**05**

Isamu Noguchi

*Lunar Infant*, 1944

Magnesit, Holz, elektrische Komponenten

55,9 x 40,6 x 40,6 cm

The Isamu Noguchi Foundation and Garden Museum, New York

Foto: Kevin Noble

The Noguchi Museum Archives, 150797

© INFGM / 2021, ProLitteris, Zurich



**06**

Isamu Noguchi

*My Arizona*, 1943/1978 teilweise rekonstruiert

Fiberglas, Plexiglas

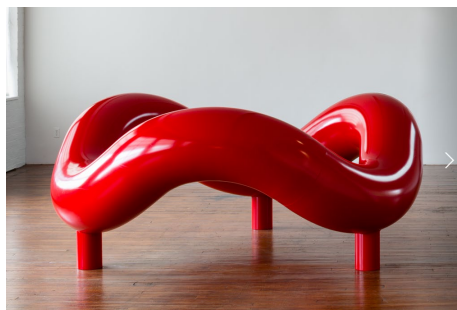
46,4 x 46,4 x 11,7 cm

The Isamu Noguchi Foundation and Garden Museum, New York

Foto: Kevin Noble

The Noguchi Museum Archives, 00071

© INFGM / 2021, ProLitteris, Zurich



**07**

Isamu Noguchi

*Play Sculpture*, ca. 1965, hergestellt 2017

Stahl und Farbe

112,7 x 261,6 x 261,6 cm

Foto: Nicholas Knight

The Noguchi Museum Archives

© INFGM / 2021, ProLitteris, Zurich



**08**

Isamu Noguchi

*Mitosis*, 1962

Bronze

36,8 x 56,5 x 41,8 cm

The Museum of Modern Art, New York, James Thrall Soby Bequest, 1979

© Digital image, The Museum of Modern Art, New York / Scala, Florence

© INFGM / 2021, ProLitteris, Zurich

**Pressebilder Download:**

[zpk.org/medien](http://zpk.org/medien)

Alle Urheberrechte bleiben vorbehalten. Die Bildlegende muss vollständig übernommen und das Werk wie abgebildet reproduziert werden. Die Bilder dürfen nur im Zusammenhang mit der Berichterstattung zur Ausstellung *Isamu Noguchi* verwendet werden.



**09**

Isamu Noguchi  
*Okame (Atomic Head)*, 1954

Eisen

23,5 x 19,4 x 11,1 cm

The Isamu Noguchi Foundation and  
Garden Museum, New York

Foto: Kevin Noble

The Noguchi Museum Archives, 00358

© INFGM / 2021, ProLitteris, Zurich



**10**

Isamu Noguchi  
*Strange Bird (To the Sunflower)*, 1945

Grüner Schiefer

143,8 x 55,6 x 50,8 cm

The Isamu Noguchi Foundation and  
Garden Museum, New York

Foto: Kevin Noble

The Noguchi Museum Archives, 00113,

© INFGM / 2021, ProLitteris, Zurich



**11**

Isamu Noguchi  
*R. Buckminster Fuller*, 1929

Bronze, verchromt

33,7 x 20 x 25,4 cm

Collection Alexandra Snyder-May

Foto: F. S. Lincoln

© INFGM / Penn State University Li-  
braries / 2021, ProLitteris, Zurich



**12**

Martha Graham mit *Spider Dress* und  
*Serpent* für *Cave of the Heart*

Choreografie: Martha Graham,

Bühnendesign: Isamu Noguchi, 1946

Foto: Cris Alexander

The Noguchi Museum Archives, 01619

© INFGM / 2021, ProLitteris, Zurich

**Pressebilder Download:**  
[zpk.org/medien](http://zpk.org/medien)

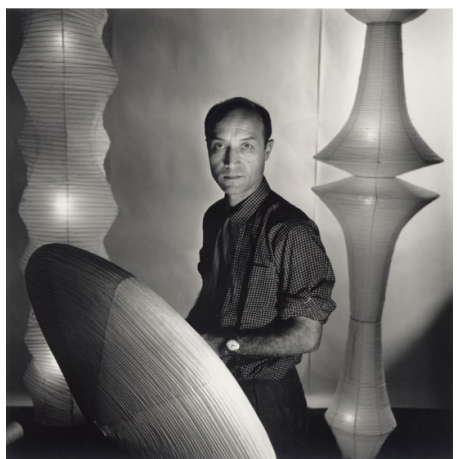
Alle Urheberrechte bleiben vorbehalten. Die Bildlegende muss vollständig übernommen und das Werk wie abgebildet reproduziert werden. Die Bilder dürfen nur im Zusammenhang mit der Berichterstattung zur Ausstellung *Isamu Noguchi* verwendet werden.



**13**  
Noguchi testet *Slide Mantra* bei *Isamu Noguchi: What is Sculpture?*, US-Pavillion, Biennale Venedig, 1986  
Foto: Michio Noguchi  
The Noguchi Museum Archives, 144398  
© INFGM / 2021, ProLitteris, Zurich



**14**  
Isamu Noguchi in seinem Atelier in Gentilly bei Paris, 1927  
Foto: Atelier Stone  
The Noguchi Museum Archives, 03716  
© INFGM / 2021, ProLitteris, Zurich



**15**  
Porträt von Isamu Noguchi, 1955  
Foto: Louise Dahl-Wolfe  
The Noguchi Museum Archives, 03705  
© INFGM / 2021, ProLitteris, Zurich