

Liste des visuels pour la presse

List of visuals for the press

La reproduction de ces visuels est autorisée à titre gracieux uniquement dans le cadre de l'illustration d'articles concernant l'exposition et pendant sa durée, droits réservés pour toute autre utilisation.

The reproduction of these visuals is authorised free of charge solely for the illustration of articles related to the exhibition and for its duration, with all rights reserved for any other use.

POUR LES ŒUVRES CRÉDITÉES © RMN-GRAND PALAIS

Diffusion presse uniquement pendant la période d'exposition :

1. Ces images sont exclusivement destinées à la promotion de notre exposition.
2. L'article doit mentionner le nom du musée, le titre de l'exposition ainsi que ses dates. Le journaliste pourra utiliser gratuitement jusqu'à 4 reproductions (en format maximum 1/4 de page).
3. Toutes les images utilisées devront porter, en plus du crédit photographique, la mention « Service presse / Nom du musée ».

Les médias souhaitant obtenir des visuels ne figurant pas dans le dossier de presse du musée devront contacter l'agence photographique pour obtenir les visuels aux tarifs presse en vigueur.

Merci d'adresser vos demandes de visuels à : presse@musee-orsay.fr

FOR WORKS CREDITED © RMN-GRAND PALAIS

Press distribution only during the exhibition period:

1. These images are exclusively intended for the promotion of our exhibition.
2. The article must mention the name of the museum, the title of the exhibition, as well as its dates. The journalist may use up to 4 reproductions free of charge (with a maximum size of 1/4 page).
3. All images used must carry, in addition to the photographic credit, the mention «Press service / Museum name.»

Media wishing to obtain visuals not included in the museum's press kit should contact the photographic agency to obtain the visuals at the current press rates.

Please send your image requests to: presse@musee-orsay.fr



01.
Lucas Arruda
Untitled (from the Deserto-Modelo series), 2016
Oil on canvas
© Lucas Arruda
Courtesy the artist, David Zwirner and Mendes Wood DM
Photography by Anna Arca



02.
Lucas Arruda
Untitled (from the Deserto-Modelo series), 2016
Oil on canvas
© Lucas Arruda
Courtesy the artist, David Zwirner and Mendes Wood DM
Photography by Everton Ballardin



03.
Lucas Arruda
Untitled (from the Deserto-Modelo series), 2018
Oil on canvas
© Lucas Arruda
Courtesy the artist, David Zwirner and Mendes Wood DM
Photography by Everton Ballardin



04.
Lucas Arruda
Untitled (from the Deserto-Modelo series), 2022
Oil on canvas
© Lucas Arruda
Courtesy the artist, David Zwirner and Mendes Wood DM
Photography by Claire Dorn



05.
Lucas Arruda
Untitled (from the Deserto-Modelo series), 2023
Oil on canvas
© Lucas Arruda
Courtesy the artist and David Zwirner
Photography by Chase Barnes



06.

Berthe Marie Pauline Morisot

Dans les blés, 1875

Huile sur toile

H. 46,5 ; L. 69,0 cm.

Collection Musée d'Orsay

Legs Antonin Personnaz, 1937

© photo : RMN-Grand Palais (Musée d'Orsay) / Stéphane Maréchalle



07.

Gustave Courbet

La Mer orageuse, 1870

Huile sur toile

H. 116,5 ; L. 160,0 cm.

Collection Musée d'Orsay

Achat au Salon, 1878

© photo : GrandPalaisRmn (musée d'Orsay) / Hervé Lewandowski



08.

Alfred Sisley

Le brouillard, Voisins, 1874

Huile sur toile

H. 50,5 ; L. 65,0 cm.

Collection Musée d'Orsay

Legs Antonin Personnaz, 1937

© photo : RMN-Grand Palais (Musée d'Orsay) / Gérard Blot



09.

Stanislas Lépine

Paysage, 1869

Huile sur toile

H. 30,0 ; L. 58,0 cm.

Collection Musée d'Orsay

Legs Enriqueta Alsop au nom du Dr. Eduardo Mollard, 1972

© photo : RMN-Grand Palais (Musée d'Orsay) / Hervé Lewandowski



10.

Théodore Rousseau

Le Matin, entre 1812 et 1867

Huile sur bois

H. 42,0 ; L. 64,3 cm.

Collection Musée d'Orsay

Donation Dr. Eduardo Mollard, 1961

© photo : RMN-Grand Palais (Musée d'Orsay) / Michel Urtado



11.
Camille Pissarro
Bords de l'Oise, près de Pontoise, temps gris, 1878
Huile sur toile
H. 54,5 ; L. 65,5 cm.
Collection Musée d'Orsay
Legs Antonin Personnaz, 1937
© photo : RMN-Grand Palais (Musée d'Orsay) / René-Gabriel Ojéda



12.
Lucas Arruda
Untitled (from the Deserto-Modelo series), 2024
Oil on canvas
© Lucas Arruda
Courtesy the artist, David Zwirner and Mendes Wood DM
Photography Kerry McFate



13.
Lucas Arruda
Untitled (from the Deserto-Modelo series), 2023
Oil on canvas
© Lucas Arruda
Courtesy the artist, David Zwirner and Mendes Wood DM
Photography by Chase Barnes



14.
Lucas Arruda
Untitled (from the Deserto-Modelo series), 2021
Oil on canvas
© Lucas Arruda
Courtesy the artist, David Zwirner and Mendes Wood DM
Photography by Claire Dorn



15.
Lucas Arruda
Untitled (from the Deserto-Modelo series), 2023
Oil on canvas
© Lucas Arruda
Courtesy the artist, David Zwirner and Mendes Wood DM
Photography by Chase Barnes



16.
Lucas Arruda
Untitled (from the Deserto-Modelo series), 2023
Oil on canvas
© Lucas Arruda
Courtesy the artist, David Zwirner and Mendes Wood DM
Photography by Chase Barnes



17.
Lucas Arruda
Untitled (from the Deserto-Modelo series), 2024
Oil on linen
Private collection
Photography by Chase Barnes
Courtesy the artist, David Zwirner and Mendes Wood DM
Photography by Kerry McFate



18.
Lucas Arruda
Untitled (from the Deserto-Modelo series), 2021
Oil on canvas
Photography by Chase Barnes
Courtesy the artist, David Zwirner and Mendes Wood DM



19.
Lucas Arruda
Untitled (from the Deserto-Modelo series), 2025
Oil on canvas
Courtesy the artist, David Zwirner and Mendes Wood DM
Photography by Everton Ballardin



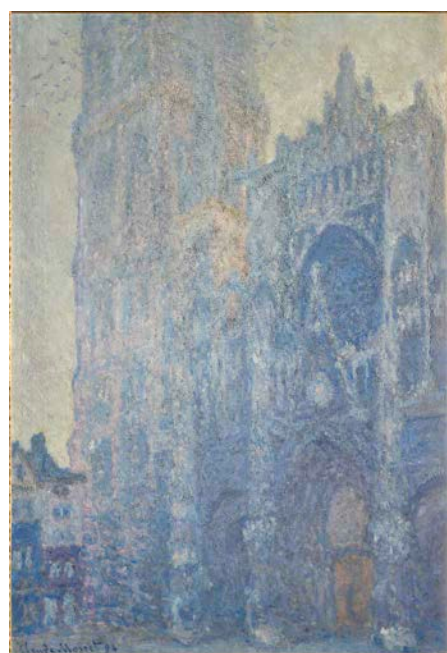
20.
Lucas Arruda
Untitled (from the Deserto-Modelo series), 2022
Oil on canvas
Private collection
Courtesy the artist, David Zwirner and Mendes Wood DM
Photography by Claire Dorn



21.
Lucas Arruda
Untitled (from the Deserto-Modelo series), 2013
Oil on canvas
© Lucas Arruda
Courtesy the artist, David Zwirner and Mendes Wood DM
Photography by Everton Ballardin



22.
Claude Monet
La Cathédrale de Rouen. Le Portail et la Tour Saint-Romain, plein soleil, 1893
Huile sur toile
H. 107,0 ; L. 73,5 cm.
Collection Musée d'Orsay
Legs comte Isaac de Camondo, 1911
© photo : Musée d'Orsay, Dist. RMN-Grand Palais / Patrice Schmidt



23.
Claude Monet
La Cathédrale de Rouen. Le Portail et la Tour Saint-Romain, effet du matin, 1893
Huile sur toile
H. 106,5 ; L. 73,2 cm.
Collection Musée d'Orsay
Legs comte Isaac de Camondo, 1911
© photo : RMN-Grand Palais (musée d'Orsay) / Adrien Didierjean



24.

Claude Monet

Le Bassin aux nymphéas, harmonie verte, 1899

Huile sur toile

H. 89,5 ; L. 92,5 cm.

Collection Musée d'Orsay

Legs comte Isaac de Camondo, 1911

© photo : RMN-Grand Palais (Musée d'Orsay) / Stéphane Maréchalle



25.

Claude Monet

Nymphéas bleus, entre 1916 et 1919

Huile sur toile

H. 204,0 ; L. 200,0 cm.

Collection Musée d'Orsay

Achat, 1981

© photo : Musée d'Orsay, Dist. RMN-Grand Palais / Patrice Schmidt



26.

Claude Monet

Sur la falaise de Dieppe, 1897

Huile sur toile

Sans cadre H. 65 ; L. 92 cm

avec cadre H. 115 ; L. 87 ; EP. 9 cm

Collection Musée d'Orsay

Dation, 2023

© photo : Musée d'Orsay, dist. RMN-Grand Palais / Sophie Crépy



27.

Claude Monet

Le Givre, effet de soleil, 1880

Huile sur toile

H. 60,5 ; L. 99,5 cm.

Collection Musée d'Orsay

Legs Gustave Caillebotte, 1896

© photo : RMN-Grand Palais (Musée d'Orsay) / Sylvie Chan-Liat