

In the Eye of the Storm : Modernisme en Ukraine, 1910-1930

Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique

19.10.2023 > 28.01.2024

COMMUNIQUÉ DE PRESSE



Alexandra Exter, *Trois personnages féminins* [1909-1910], National Art Museum of Ukraine, inv. Ж-1769

À la découverte de l'art moderniste réalisé en Ukraine entre 1910 et 1930...

Le mouvement moderniste en Ukraine s'est développé sur fond d'effondrement des empires, de Première Guerre mondiale, de lutte pour l'indépendance et de création de l'Ukraine soviétique.

Malgré ces profonds bouleversements, les premières décennies du XXe siècle ont été le théâtre d'expérimentations artistiques audacieuses et d'un véritable épanouissement de l'art, de la littérature et du théâtre en Ukraine.

Mettant en lumière un éventail de styles artistiques et d'identités culturelles diverses, *In the Eye of the Storm* présente plus de soixante œuvres, dont la plupart ont été prêtées par le Musée national d'art d'Ukraine (NAMU) et le Musée du théâtre, de la musique et du cinéma d'Ukraine afin de les sauvegarder durant l'invasion russe actuellement en cours en Ukraine.

L'exposition rassemble des œuvres d'artistes tels que Kazymyr Malevych, Alexandra Exter et El Lissitzky, ainsi que des figures moins connues, comme Oleksandr Bohomazov, Sarah Shor et Mykhailo Boichuk, qui ont toutes laissé une marque indélébile sur l'art et la culture du pays.

Organisé par le Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Madrid, le Museum Ludwig, Cologne, les Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, Bruxelles, le Musée du Belvédère, Vienne et la Royal Academy of Arts, Londres, en partenariat avec le Musée national d'art d'Ukraine.

Commissaires : Konstantin Akinsha [historien de l'art et conservateur indépendant], Katia Denysova [historienne de l'art et doctorante au Courtauld Institute of Art, Londres], Olena Kashuba-Volvach [conservatrice de l'art du 19e et du début du 20e siècle, NAMU] et Francisca Vandepitte [conservatrice de la collection d'art moderne, Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique].

VISUELS PRESSE [Lien de téléchargement](#)

CONTACTS PRESSE

Hélène Lebailly – Attachée de presse, Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique

M + 32 476 79 04 50 - helene.lebailly@fine-arts-museum.be

INFORMATIONS PRATIQUES

Musée royaux des Beaux-Arts de Belgique | Patio 2 & salle 54 [Musée Old Masters]

Rue de la Régence, 3 - B – 1000 Bruxelles

19.10.2023 > 28.01.2024

www.fine-arts-belgium.be

Horaires: Mardi > Vendredi | 10:00 > 17:00 & Samedi > Dimanche | 11:00 > 18:00

Fermeture : lundi | 1^{er} & 11 novembre | 25 décembre | 1^{er} janvier

Les 24 et 31 décembre, les Musées ferment à 14:00.

Tarifs: Accès inclus à l'achat d'un [billet pour la collection permanente](#) des Musées