

**PICASSO: MATERIA Y CUERPO / PICASSO: MATTER AND BODY**

Museo Picasso Málaga

[9 mayo – 10 septiembre 2022 / 8 May – 10 September 2023]



**01 Pablo Picasso (1881-1973)**

*Bañista tendida*

Boisgeloup, 1931

Yeso original

26 × 28 × 43 cm

Fundación Almine y Bernard Ruiz-Picasso para el Arte, Madrid.

Préstamo temporal en el Museo Picasso Málaga

© FABA Foto: Marc Damage

© Sucesión Pablo Picasso, VEGAP, Madrid, 2022

**Pablo Picasso (1881-1973)**

*Reclining Bather*

Boisgeloup, 1931

Original plaster

26 × 28 × 43 cm

Fundación Almine y Bernard Ruiz-Picasso para el Arte, Madrid.

On temporary loan to the Museo Picasso Málaga

© FABA Photo: Marc Damage

© Succession Pablo Picasso, VEGAP, Madrid, 2022



**02 Pablo Picasso (1881-1973)**

*Sylvette*

Vallauris, 1954

Chapa recortada, doblada y pintada por ambas caras

69,9 × 47 × 7,6 cm

Fondation Hubert Looser, Zurich

© Fondation Hubert Looser, Zurich

© Sucesión Pablo Picasso, VEGAP, Madrid, 2022

**Pablo Picasso (1881-1973)**

*Sylvette*

Vallauris, 1954

Cut and folded sheet metal, painted on both sides

69.9 × 47 × 0.76 cm

Fondation Hubert Looser, Zurich

© Fondation Hubert Looser, Zurich

© Succession Pablo Picasso, VEGAP, Madrid, 2022



**03 Pablo Picasso (1881-1973)**

*Personaje*

Cannes, 1960

Bronce con pátina dorada

115 × 98 × 54 cm

Fundación Almine y Bernard Ruiz-Picasso para el Arte, Madrid

© FABA Foto: Marc Damage

© Sucesión Pablo Picasso, VEGAP, Madrid, 2022

**Pablo Picasso (1881-1973)**

*Personage*

Cannes, 1960

Bronze with gilt patina

115 × 98 × 54 cm

Fundación Almine y Bernard Ruiz-Picasso para el Arte, Madrid

© FABA Photo: Marc Damage

© Succession Pablo Picasso, VEGAP, Madrid, 2022

**EL ECO DE PICASSO / THE ECHO OF PICASSO**

Museo Picasso Málaga

[2 octubre 2023 – 24 marzo 2024 / 2 October 2023 – 24 March 2024]



**04 Pablo Picasso (1881-1973)**

*Hombre sentado en un sillón*

París, 1915-1916

Lápiz y acuarela sobre papel

31 × 24,7 cm

Fundación Almine y Bernard Ruiz-Picasso para el Arte, Madrid

© FABa Foto: Hugard & Vanoverschelde

© Sucesión Pablo Picasso, VEGAP, Madrid, 2022

**Pablo Picasso (1881-1973)**

*Man Seated in an Armchair*

Paris, 1915-1916

Pencil and watercolour on paper

31 × 24.7 cm

Fundación Almine y Bernard Ruiz-Picasso para el Arte, Madrid

© FABa Photo: Hugard & Vanoverschelde

© Succession Pablo Picasso, VEGAP, Madrid, 2022



**05 David Smith (1906-1965)**

*Construcción en rectángulos*

1955

Acero pintado

198,1 × 2,7 × 26,8 cm

Fundación Almine y Bernard Ruiz-Picasso para el Arte, Madrid

© FABa Foto

© David Smith, VAGA, Nueva York / VEGAP, Málaga, 2022

**David Smith (1906-1965)**

*Construction in rectangles*

1955

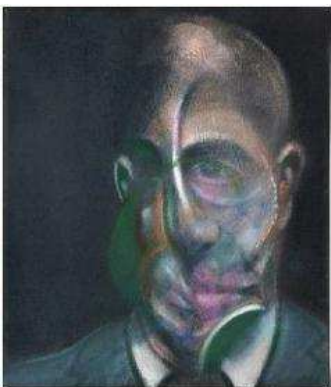
Painted steel

198.1 × 2.7 × 26.8 cm

Fundación Almine y Bernard Ruiz-Picasso para el Arte, Madrid

© FABa Photo

© David Smith, VAGA, New York / VEGAP, Málaga, 2022



**06 Francis Bacon (1909-1992)**

*Retrato de Michel Leiris*

[1976]

Óleo sobre lienzo

34 × 29 cm

Centre Pompidou, Paris. Musée national d'art moderne / Centre de création industrielle

Donación de Louise et Michel Leiris, 1984

© Centre Pompidou, MNAM-CCI, Dist. RMN-Grand Palais / Bertrand Prévost

© The Estate of Francis Bacon, VEGAP, Málaga 2022

**Francis Bacon (1909-1992)**

*Portrait of Michel Leiris*

[1976]

Oil on canvas

34 × 29 cm

Centre Pompidou, Paris. Musée national d'art moderne / Centre de création industrielle

Donation Louise et Michel Leiris, 1984

© Centre Pompidou, MNAM-CCI, Dist. RMN-Grand Palais / Bertrand Prévost

© The Estate of Francis Bacon, VEGAP, Málaga 2022



**07 Richard Prince (n. 1949)**

*Sin título (Picasso)*

2011

Inyección de tinta, lápiz grueso, pastel y carboncillo sobre lienzo  
149,9 × 276 cm

Fundación Almine y Bernard Ruiz-Picasso para el Arte, Madrid

© FAB A Foto: Pablo Asenjo

© Richard Prince y Richard Prince Studio LLC

**Richard Prince (b. 1949)**

*Untitled (Picasso)*

2011

Inkjet, oil pastel, pastel and charcoal on canvas  
149.9 × 276 cm

Fundación Almine y Bernard Ruiz-Picasso para el Arte, Madrid

© FAB A Photo: Pablo Asenjo

© Richard Prince and Richard Prince Studio LLC



**Farah Atassi (n. 1981)**

*Bailarina dormida 3*

2021

Glicero y óleo sobre lienzo

160 × 200 cm

Fundación Almine y Bernard Ruiz-Picasso para el Arte, Madrid

© FAB A Foto: Alessandro Wang

© Farah Atassi

**Farah Atassi (b. 1981)**

*Sleeping Dancer 3*

2021

Glycero and oil on canvas

160 × 200 cm

Fundación Almine y Bernard Ruiz-Picasso para el Arte, Madrid

© FAB A Photo: Alessandro Wang

© Farah Atassi

**COPYRIGHTS**

El Museo Picasso Málaga facilita estas imágenes únicamente para ilustrar en medios de comunicación offline y online contenidos relativos a las exposiciones que tendrá lugar en el Museo Picasso Málaga en 2023-2024. El uso de estas imágenes en internet está autorizado siempre que se sigan los siguientes parámetros en cuanto al tamaño de la imagen: un máximo de 550 píxeles de altura/anchura y una resolución de 72 dpi. Es requisito para la reproducción de estas imágenes incluir la información y los copyrights que aparecen en las fichas técnicas. Las imágenes no deben ser recortadas, reproducidas a sangre, sobreimpresa, alteradas o manipuladas en ninguna forma sin la aprobación por escrito de los titulares de los copyrights. Para cualquier uso diferente al anteriormente mencionado, deberán ponerse en contacto con los titulares de los copyrights.

Images can only be reproduced to illustrate offline and online articles regarding the exhibitions taking place at Museo Picasso Málaga in 2023-2024. Corresponding internet use is approved with the additional requirement that all images are sized according to these online parameters: a maximum of 550 pixels high and wide at 72 dpi. The reproduction of the artwork and images must include, in a visible place, the information and the copyrights that appears in the caption. Images may not be cropped, bled off the page, overprinted, altered or manipulated in any way without prior written approval from the copyrights holders. For any other use, please contact the copyrights holders.

El 20 Aniversario del Museo Picasso Málaga en el año 2023 coincide con los actos convocados por «Celebración Picasso 1973-2023», evento internacional de gran envergadura suscitado por el 50 Aniversario del fallecimiento del artista. El programa «Celebración Picasso 1973-2023, del que son partícipes estas dos exposiciones, está impulsado por la Comisión Nacional Española para la conmemoración del 50 aniversario de la muerte del artista español Pablo Picasso y el Museo Nacional Picasso-Paris, bajo la coordinación de la comisión binacional que reúne administraciones culturales y diplomáticas de España y Francia y con el apoyo de Telefónica, empresa colaboradora del evento en España.

The Museo Picasso Málaga's 20th anniversary in 2023 coincides with the events organised by "Picasso Celebration 1973-2023", an exceptionally significant international event that marks the 50th anniversary of the artist's death. The "Picasso Celebration 1973-2023" programme, in which these two exhibitions are participants, is headed by the Spanish National Committee for the commemoration of the 50th anniversary of the death of the Spanish artist Pablo Picasso and by the Musée National Picasso-Paris, with the coordination of the binational committee comprising cultural and diplomatic departments from France and Spain. It is supported by Telefónica, corporate sponsor of the event in Spain.

## **MUSEO PICASSO MÁLAGA**



A © Museo Picasso Málaga



B © Museo Picasso Málaga





C © Museo Picasso Málaga



D © Museo Picasso Málaga



E © Museo Picasso Málaga



F © Museo Picasso Málaga



G © Museo Picasso Málaga