

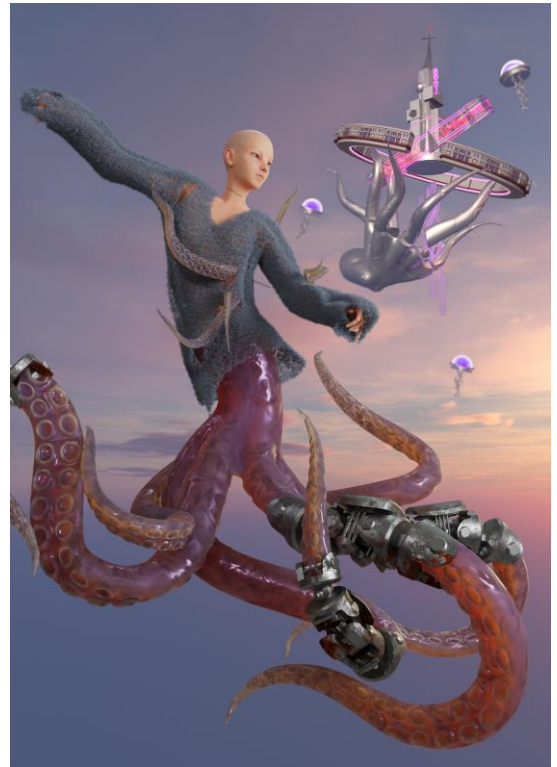
SURREAL FUTURES

**Max Ernst Museum
Brühl des LVR,
Allemagne**

27 août 2023 – 28 janvier 2024

**Vernissage :
Samedi 26 août, 20 heures**

**Conférence de presse :
Vendredi 25 août, 11 heures**



Cao Fei Oz, 2022, Dual-screen digital video, 9:16, color, with sound, loop 1:36 min Music: Ma Haiping © Cao Fei, 2023
Courtesy the artist, Vitamin Creative Space and Sprüth Magers

Artistes :

Memo Akten · David Alabo Aya · Tim Berresheim · Tega Brain, Julian Oliver, Bengt Sjölén · Viktor Brim · Imran Channa Louisa Clement · Paul Duncombe · Jake Elwes · Justine Emard · Cao Fei · Cyprien Gaillard · Alexandra Daisy Ginsberg · Katherine Melançon · Kasia Molga · Michael Namingha · Isadora Neves Marques · Michela Pelusio · Sabrina Ratté · Johanna Reich · Tabita Rezaire · Louis-Philippe Rondeau · Doug Rosman · Maxime Rossi · Camilo Sandoval · Tristan Schulze · Transmoderna · Theo Triantafyllidis · Jessi Ujazi · Pinar Yoldaş

Plongeon dans des mondes surréalistes : l'exposition *SURREAL FUTURES* présente des perspectives d'avenir sur le surréalisme en présentant une trentaine d'artistes internationaux issus de l'art numérique et de l'art médiatique.

Dans l'esprit d'une nouvelle forme de « SurRéalisme », des artistes* de 19 pays se penchent sur les questions urgentes du 21e siècle : les effets de la mondialisation, de la numérisation et de la crise climatique, les changements postcoloniaux et la diversité croissante. Ces artistes développent ces points à travers des œuvres vidéo interactives, en réalité virtuelle et augmentée, à travers des installations spatiales hybrides, des collages numériques et des performances multimédias. Ils montrent le surréalisme comme un art rêvant au-delà de la réalité, un art contemporain, qui reflète les changements dans notre monde et développe des scénarii futurs spéculatifs.

Pour la première fois, la collection montrera un nombre plus important d'œuvres contemporaines aux côtés des celles de Max Ernst. Un dialogue traitant des questions actuelles se développe ainsi entre Max Ernst et les artistes contemporains.

Une trentaine d'artistes* font référence au passé, au présent et au futur, parallèlement aux chapitres de l'exposition *Digital Bodies, Transforming Landscapes* et *Future Worlds*.

La performance son et lumière *SpaceTime Helix* de Michela Pelusio (en coopération avec *Instituto Italiano di Cultura di Colonia*) aura lieu de manière inédite le 26 août, soir de l'ouverture, devant le musée, vers 22h30.

Un catalogue complet sera publié en octobre 2023.

Images de press : [Download](#)

Le « Max Ernst Museum »



Photo: Thorsten Kleinschmidt

Le musée se consacre à la vie et à l'œuvre de l'artiste du siècle, poète imagier et citoyen du monde Max Ernst (1891–1976). Le bâtiment moderne du musée est situé à Brühl, près de Cologne, le lieu de naissance de l'artiste. De nombreux tableaux, dessins, frottages et collages mais aussi un ensemble unique au monde de plus de 70 œuvres sculptées en bronze et de sculptures plongent les visiteurs de l'exposition dans le monde visuel imaginaire de Max Ernst. Pour permettre une confrontation vivante avec l'œuvre de Max Ernst, le musée complète régulièrement des expositions temporaires avec des artistes internationaux de la période classique moderne à nos jours.

RELATIONS POUR LA PRESSE & LES MÉDIAS :

Max Ernst Museum Brühl des LVR (Groupement des communes de Rhénanie)

Doris Vogel / Jari Ortwig

Tél. : +49 (0) 2232 5793 -111 / -119

E-Mail : doris.vogel@lvr.de / jari.ortwig@lvr.de

SERVICE VISITEURS :

Max Ernst Museum Brühl des LVR

Comesstraße 42 / Max-Ernst-Allee 1,

50321 Brühl (près de Cologne, Allemagne)

Tél. : +49 (0) 2232 5793 -0

Abonnez-vous à notre [newsletter](#) et visitez-nous sur [Facebook](#) et [Instagram](#).

Plus d'informations : www.maxernstmuseum.lvr.de et www.surrealfutures.com
