

Image. Max Ernst en Photo

**Max Ernst Museum
Brühl des LVR,
Allemagne**

15 janvier – 23 avril 2023



John Kasnetsis, Dorothea Tanning et Max Ernst avec la sculpture 'Capricorn', Sedona, Arizona, 1948, photographie, Max Ernst Museum Brühl des LVR, Fondation Max Ernst, © VG Bild-Kunst, Bonn 2023 pour Max Ernst

Max Ernst (1891-1976) fait partie, avec Pablo Picasso et Andy Warhol, des artistes les plus photographiés du 20^e siècle. Sa personnalité aux multiples facettes et sa vie exceptionnelle d'artiste est racontée à travers des photos instantanées privées, des portraits classiques et des arrangements mis en scène avec des amis artistes*.

L'éventail des œuvres sélectionnées comprend environ 150 clichés réalisés au cours de différentes situations de vie et de différents contextes. Il offre un regard photographique sur sa vie et son travail artistique, influencé par les deux guerres mondiales, les bouleversements historiques, des déménagements et sa participation au groupe des dadaïstes* et des surréalistes*, d'abord en Rhénanie, à Paris, puis en exil aux États-Unis et en Europe.

L'exposition présente les vastes collections photographiques du musée et montre de façon inédite une donation de l'artiste Dorothea Tanning, la quatrième épouse de Max Ernst. Avec des photographies de Berenice Abbott, Henri Cartier-Bresson, Yousuf Karsh, Robert Lebeck, Lee Miller, Arnold Newman, Irving Penn, Edward Quinn et Man Ray entre autres, cette exposition est consacrée à la présentation de la question de l'image de l'artiste. Elle se caractérise par son approche singulière de représentation et surtout à travers la vision de l'autre dans un regard direct à travers l'objectif de l'appareil.

Catalogue

A l'occasion de l'exposition, un important catalogue de la collection des photographies du musée de 296 pages est publié. Il comprend plus de 220 illustrations et des contributions de Clara Märtterer, Achim Sommer, Friederike Voßkamp et Jürgen Wilhelm. Cet ouvrage est disponible dans la boutique du musée au prix de 39,90 € (broché) ou de 49,90 € en édition reliée.

Images de press : [Download](#)

Le « Max Ernst Museum »



Photo: Thorsten Kleinschmidt

Le musée se consacre à la vie et à l'œuvre de l'artiste du siècle, poète imagier et citoyen du monde Max Ernst (1891–1976). Le bâtiment moderne du musée est situé à Brühl, près de Cologne, le lieu de naissance de l'artiste. De nombreux tableaux, dessins, frottages et collages mais aussi un ensemble unique au monde de plus de 70 œuvres sculptées en bronze et de sculptures plongent les visiteurs de l'exposition dans le monde visuel imaginaire de Max Ernst. Pour permettre une confrontation vivante avec l'œuvre de Max Ernst, le musée complète régulièrement des expositions temporaires avec des artistes internationaux de la période classique moderne à nos jours.

RELATIONS POUR LA PRESSE & LES MÉDIAS :

Max Ernst Museum Brühl des LVR (Groupement des communes de Rhénanie)
 Doris Vogel / Jari Ortwig
 Tél. : +49 (0) 2232 5793 -111 / -119
 E-Mail : doris.vogel@lvr.de / jari.ortwig@lvr.de

SERVICE VISITEURS :

Max Ernst Museum Brühl des LVR
 Comesstraße 42 / Max-Ernst-Allee 1,
 50321 Brühl (près de Cologne, Allemagne)
 Tél. : +49 (0) 2232 5793 -0

Abonnez-vous à notre [newsletter](#) et visitez-nous sur [Facebook](#) et [Instagram](#).

Pour plus d'informations : www.maxernstmuseum.lvr.de