

BÜNDNER
KUNSTMUSEUM
CHUR
MUSEUM D'ART
DAL GRISCHUN
CUIRA
MUSEO D'ARTE
DEI GRIGIONI
COIRA



Amt für Kultur
Uffizi da cultura
Ufficio della cultura

Comunicato stampa
25 febbraio 2022

Wolfgang Laib. Crossing the River 19.03 – 31.07.2022

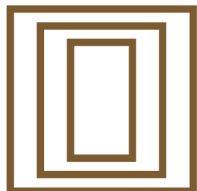
Il 19 marzo 2022 presso il Museo d'arte dei Grigioni sarà inaugurata la mostra "Wolfgang Laib. Crossing the River".

La mostra potrà essere visitata nel nuovo edificio fino al 31 luglio 2022.

Wolfgang Laib (*1950, Germania) è considerato uno dei più importanti artisti contemporanei. Le sue opere sono caratterizzate da un profondo rapporto con la natura e da una dedizione alla semplicità. Fin dagli anni '70 le filosofie orientali dell'India influenzano la sua vita e la sua pratica artistica. Ancora oggi l'artista si concentra su pochi gruppi ciclici di opere.

Già nella sua gioventù, durante i suoi viaggi in India, è stato ispirato dall'idea secondo cui gli esseri umani sono parte di qualcosa di più grande. Questa filosofia di vita si riflette anche nella sua arte. L'artista è alla ricerca dell'universale, dell'intramontabile e lavora con materiali naturali come il polline, il riso, il latte o la cera d'api. Riesce però a trovare questa cognizione olistica anche nella cultura cristiana. Nel combinare un piccolo cumulo di polline dal colore intenso e un cofanetto per le ostie consacrate di epoca carolingia appartenente al Museo del Tesoro della Cattedrale di Coira, Wolfgang Laib crea una relazione strabiliante. L'opera rappresenta un campo composto da migliaia di cumuli di riso che si trovano in relazione con gli elementi architettonici caratteristici della stanza. Essendo un alimento importante, il riso simboleggia la vitalità ed è fondamentale per la vita terrena. Con questa installazione temporanea, l'artista rivela la dimensione spirituale dell'arte e ci conduce direttamente alle fonti della sua poetica.

In occasione della mostra Lars Müller Publishers propone una pubblicazione riccamente illustrata con saggi di Damian Jurt e Stephan Kunz, una conversazione tra Wolfgang Laib e Peter Zumthor nonché varie prospettive dell'installazione.



BÜNDNER
KUNSTMUSEUM
CHUR

MUSEUM D'ART
DAL GRISCHUN
CUIRA

MUSEO D'ARTE
DEI GRIGIONI
COIRA



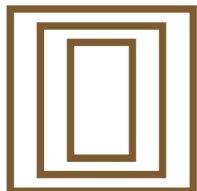
Amt für Kultur
Uffizi da cultura
Ufficio della cultura

Breve biografia

Wolfgang Laib (*1950, Germania) vive e lavora in un piccolo villaggio del sud della Germania e gestisce atelier a New York e nell'India meridionale. Nel 1972, mentre ancora studiava medicina, ha deciso di concludere gli studi, ma di voler lavorare in seguito esclusivamente come artista. Durante questo periodo i suoi viaggi l'hanno portato nei paesi asiatici, in particolare in India. Nel 1977 Laib ha iniziato a raccogliere polline dai prati nei pressi del suo villaggio e da allora lavora principalmente con materiali naturali come il riso, la cera d'api, il latte, la lacca birmana e vari metalli. Così sono nate le numerose mostre allestite in tutto il mondo nel corso di diversi decenni. Ha rappresentato la Germania alla Biennale di Venezia (1982) e ha partecipato alla documenta 7 (1982) e alla documenta 8 (1987). Nel 2013 il Museum of Modern Art di New York ha esposto il più grande campo di polline sparso mai visto.

Mostre personali

Museo Novecento, Florenz (2019),
Haus der Kunst, München (2002),
Museum für Moderne Kunst, Frankfurt (2010),
Fondazione Merz, Turin (2009),
Museo Universitario Arte Contemporáneo, Mexico-City (2009),
Musée de Grenoble, Grenoble (2008),
Museo Nacional Centro de Arte, Reina Sofía, Madrid (2007),
Fondation Beyeler (2006),
Hirshhorn Museum, Washington DC (2000),
Kunsthaus Bregenz (1999),
Sprengel Museum, Hannover (1995),
Musée national d'art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris (1992)



BÜNDNER
KUNSTMUSEUM
CHUR

MUSEUM D'ART
DAL GRISCHUN
CUIRA

MUSEO D'ARTE
DEI GRIGIONI
COIRA



Amt für Kultur
Uffizi da cultura
Ufficio della cultura

Conferenza stampa

Giovedì 17 marzo 2022, ore 10:00

Museo d'arte dei Grigioni Coira

(iscrizione: kathrin.gartmann@bkm.gr.ch, tel. 081 257 28 65)

Vernissage

Venerdì 18 marzo 2022, ore 16:00 - 20:00

Mostra

19 marzo – 31 luglio 2022

Martedì – domenica ore 10:00 - 17:00

Giovedì, ore 10:00 - 20:00

Manifestazioni

Informazioni riguardo alle attuali manifestazioni sono disponibili sul sito web del Museo d'arte dei Grigioni www.buendner-kunstmuseum.ch.

Contatto per i media

Museo d'arte dei Grigioni Coira

Stephan Kunz

Direttore artistico

T +41 81 257 28 61

stephan.kunz@bkm.gr.ch