



LES ARTISTES FEMMES DE LA MODERNITÉ LIBANAISE À L'HONNEUR DE BEIRUT ART FAIR 2016

En 2016, et pour la première fois, BEIRUT ART FAIR rendra hommage aux artistes libanaises de la modernité avec LEBANON MODERN!, une exposition au sein de la foire entièrement consacrée aux femmes peintres et sculptrices qui ont marqué la période 1945-1970.

Au travers d'une sélection d'œuvres provenant de grandes collections privées libanaises mais aussi des collections publiques du Ministère de la Culture, cette exposition vise à mettre en lumière la force et l'énergie créatrice de femmes artistes encore souvent méconnues du grand public international. BEIRUT ART FAIR souhaite ainsi faire découvrir les parcours et les œuvres de ces femmes qui ont activement participé à la scène artistique libanaise et moyen-orientale tout en participant au tissage de liens importants entre leur pays d'origine et le reste du monde, dont notamment la France et les États-Unis d'Amérique.

L'exposition regroupera une sélection d'œuvres des artistes suivantes :

- Bibi Zogbé (1890-1973)
- Marie Hadad (1895-1973)
- Blanche Lohéac Ammoun (1912-2011)
- Saloua Raouda Choucair (1916)
- Helen Khal (1923-2009)
- Etel Adnan (1925)
- Cici Sursock (1926-2015)
- Yvette Achkar (1928)
- Huguette Caland (1931)
- Laure Ghorayeb (1931)
- Juliana Séraphim (1934-2005)
- Nadia Saikali (1936)
- Seta Manoukian (1945)

Les œuvres de ces artistes sont aujourd'hui présentes dans de collections privées et institutions internationales telles le Centre Pompidou à Paris ou la Tate de Londres. À titre d'exemple, la récente rétrospective que la Tate Modern a consacré en 2013 à Saoula Raouda Choucair vient illustrer l'intérêt croissant pour l'art libanais de la période et sa nouvelle reconnaissance à l'échelle internationale.

NOTA BENE : L'exposition LEBANON MODERN! ainsi que les grands axes de BEIRUT ART FAIR 2016 seront présentés en détail lors de la conférence de presse du 28 juin prochain à 11h00 à la Résidence de l'Ambassadeur du Liban (RVSP à info@fouchardfilippi.com avant le 20 juin).

POUR MÉMOIRE : BEIRUT ART FAIR a été créée en 2010 et est dirigée par Laure d'Hauteville, commissaire d'exposition et ancienne journaliste. Depuis sa création, l'équipe de BEIRUT ART FAIR est notamment composée de Pascal Odille, expert en art moderne et contemporain (CNES) en tant que Directeur artistique et de Marine Bougaran, Responsable des relations avec les exposants et Directrice des espaces « Projects » de la foire.

Le renouveau, le dynamisme et l'ouverture internationale de la capitale libanaise concourent à la spécificité et à l'originalité de BEIRUT ART FAIR, foire axée sur la découverte, la proximité et les échanges. En 2016, la 7ème édition de BEIRUT ART FAIR a pour but de consolider son leadership en tant que vitrine et plateforme du dynamisme artistique dans cette région du monde. Au côté de LEBANON MODERN!, un nouvel espace – REVEALING by SGBL – sera entièrement dédié à la découverte des jeunes talents les plus prometteurs de la région ME.NA (Middle-East, North Africa)

En 2015, BEIRUT ART FAIR a accueilli 21.000 visiteurs, 52 galeries de 19 pays qui ont présenté plus de 1.500 œuvres de 300 artistes différents.

PARTENAIRE : LEBANON MODERN! est rendu possible grâce au soutien de BankMed.

RELATIONS POUR LA PRESSE ET LES MÉDIAS :